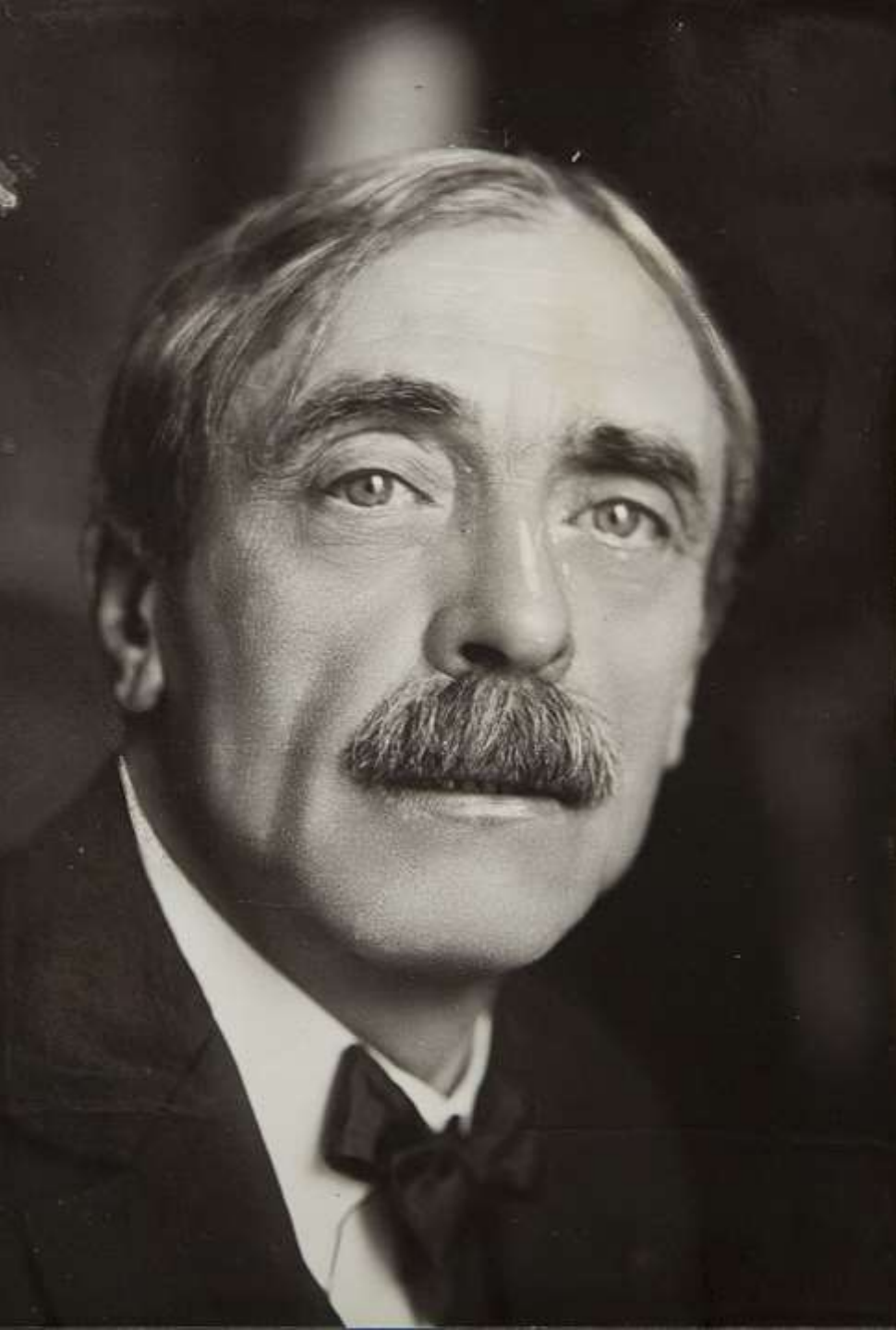


Enjeux anthropologiques et stratégiques de l'IA européenne

Florent PARMENTIER
Domaine de Verchant
17 avril 2019



Penser l'IA européenne avec Paul Valéry : *Regards sur le monde actuel* (1931)

- Regards sur les acteurs internationaux de l'IA
- Une interrogation sur le devenir européen
- L'Europe peut-elle avoir la politique de sa pensée ?
- « L'électricité, du temps de Napoléon, avait à peu près l'importance que l'on pouvait donner au christianisme au temps de Tibère. Il est devenu peu à peu évident que cette innervation générale du monde est plus grosse de conséquences, plus capable de modifier la vie prochaine que tous les événements « politiques » survenus depuis Ampère jusqu'à nous ».

La force de frappe californienne


- « L'Europe aspire visiblement à être gouvernée par une commission américaine. Toute sa politique s'y dirige.
- Ne sachant nous défaire de notre histoire, nous en serons déchargés par des peuples heureux qui n'en ont point ou presque point. Ce sont des peuples heureux qui nous imposeront leur bonheur. »





La montée en puissance de la Chine

- « Considérez un peu ce qu'il adviendra de l'Europe quand il existera par ses soins en Asie, deux douzaines de Creusot ou d'Essen, de Manchester ou de Roubaix, quand l'acier, la soie, le papier, les produits chimiques, les étoffes, la céramique et le reste y seront produits en quantités écrasantes, à des prix invincibles, par une population qui est la plus sobre et la plus nombreuse du monde »

The background of the slide is a composite image. On the left, there's a circular inset showing a close-up of a hand holding a glowing, textured globe. The rest of the background is a night cityscape with lights and a complex network of glowing blue lines and dots, suggesting a digital or data network.

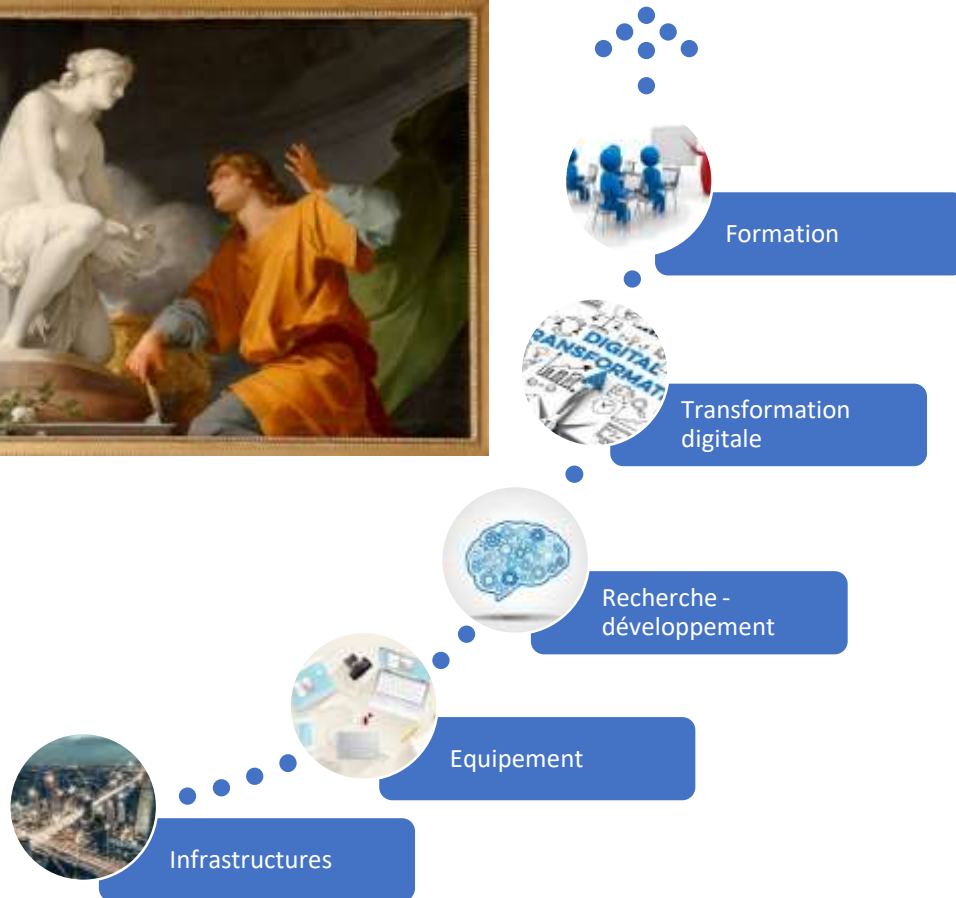
L'Europe ne peut rester en dehors de la révolution de l'IA

- « Louis XIV, au faîte de la puissance, n'a pas possédé la centième partie du pouvoir sur la nature et des moyens de se divertir, de cultiver son esprit, ou de lui offrir des sensations, dont disposent aujourd'hui tant d'hommes de condition assez médiocre (...) Mais le temps, la distance, la vitesse, la liberté, les images de toute la terre... »
- « Ce monde limité et dont le nombre des connexions qui en rattachent les parties ne cesse de croître, est aussi un monde qui s'équipe de plus en plus. »

L'Europe hors-jeu ?

- « L'Europe me fait songer à un objet qui se trouverait brusquement transposé dans un espace plus complexe, où tous les caractères qu'on lui connaissait, et qui demeurent en apparence les mêmes, se trouvent soumis à des *liaisons* toutes différentes ».

Pygmalion et l'IA européenne



- Golem et Pygmalion
- Les discours européens : la Commission, le Parlement, les Etats-membres...
- Vers une Europe puissance normative ?
- Le droit, le marché et l'innovation